

令和3年度 春日部市生涯学習人材情報登録者一覧 【指導者】

(令和3年4月発行)

4 美術・工芸

NO	指導ジャンル	登録名	指導内容・経歴等	受講対象者	形態	活動可能な日時	受講者の費用(目安)	出前講座
4-01	美術・工芸	とうとくさいしやく 頭禿斎車楽	ポストカードサイズの画紙に、水性サインペンで人物・風景・小物等、様々な事物を描く、誰でも楽しく描けるお絵描きの講座です。 ボスケット(葉書絵)の描き方講師歴23年	限定なし	講義 実技	要相談	【教材費等】 1人1回あたり300円	○
4-02	美術・工芸	いけだ ひろし 池田 浩	造形の基礎から応用まで丁寧に指導します。西洋美術におけるアカデミックアートから、20世紀以降の現代アートまで、理論的にわかりやすく体系として教えます。さらに、小学生を対象としたこども向けの造形指導もできます。 絵画講師歴12年	限定なし	実技	日 (9:00~17:00) 要相談	【教材費等】 1人1回あたり100円	○
4-03	美術・工芸	あすま 飛鳥馬 けい子	和裁の知識と技術(和服裁縫全般) 和裁士、和裁教員免許、和裁講師歴25年	成人以上	実技	要相談	【教材費等】 要相談	
4-04	美術・工芸	おおしま ふみこ 大島 文子	リボンまたは布を染めて花を作る指導をします。 資格歴約35年	限定なし	実技	日(午前)	【教材費等】 要相談	
4-05	美術・工芸	春日部羽根つき 大会実行委員会	羽子板(桐)を使って、自分だけの押絵羽子板を作りましょう!羽根つきの歴史や、羽根つきの楽しさについてお話しします。	限定なし	講義 実技	終日	【教材費等】 要相談	
4-06	美術・工芸	かなま 金間 さち子	シャドーボックスというクラフト制作で、紙を切りながら立体になるように重ねて作品を作っていきます。4~7枚の同じ絵を切りながら重ねていくため、影絵のように見えるのでシャドーといえます。 シャドーボックスのクラフト制作	成人以上	実技	土(午前・午後) 要相談	【教材費等】 1人1回あたり 1,000円以上 (作品による)	
4-07	美術・工芸	かやま せいじ 香山 誠司	紙粘土を使った人形作り(フワフワねん土)を指導します。初心者の方でも簡単に作ることができます。	限定なし	講義 実技	土・日	【教材費等】 1人1回あたり600円	○

NO	指導ジャンル	登録名	指導内容・経歴等	受講対象者	形態	活動可能な日時	受講者の費用（目安）	出前講座
4-08	美術・工芸	きざわ のりこ 木澤 範子	七宝焼の基礎から指導いたします。銅板を切って作る作品、ハガキ判の七宝絵等、楽しく指導いたします。 七宝焼経歴40年、日本七宝指導者協会会員	限定なし	実技	月・水・日 (午前)	【教材費等】 1人1回あたり 500~1,000円	○
4-09	美術・工芸	こじま えいこ 小島 栄子	ステンシル型を使って、水性アクリル絵の具の染色を指導します。 ファブリックステンシル グレーブヴァイン角田まさ子認定講師	成人女性	実技	要相談	【講師交通費】 実費 【教材費等・講師謝礼】 要相談	○
4-10	美術・工芸	こばやし きみこ 小林 后子	粘土を使った小物・花・人形作りを基礎から指導します。指先で作品ができあがり、着色も独特な技法で指導します。 講師歴37年	成人以上	講義 実技	土・日 (午後)	【教材費等】 1体あたり1,000円	○
4-11	美術・工芸	さとう ひろこ 佐藤 浩子	押し花や、作品の作り方について指導します。 押し花インストラクター17年(ふしぎな花倶楽部)	限定なし	実技	要相談	【教材費等】 要相談 【講師謝礼】 1回あたり1,500円	
4-12	美術・工芸	さとう ひろこ 佐藤 浩子	タイル、鏡、小作品の作成を指導します。 (アクセサリー、壁掛け、額等) ネオステンド・アート認定講師35年	限定なし	実技	要相談	【教材費等】 タイル1枚あたり 500~1,000円	○
4-13	美術・工芸	たかくぼ みわこ 高久保 三和子	木目込人形の制作(干支・おひな様・手まり等)、押絵、子供達に布(ちりめんや金らんの布)を使った手作り小箱について指導します。 木目込人形他、押絵指導	限定なし	実技	火・土・日 要相談	【教材費等】 要相談	
4-14	美術・工芸	たなか れいすい 田中 麗水	水引の結びから、作品の仕上げまでを指導します。季節に合った花や飾り物、アクセサリー等を作ります。 日本伝統水引工芸創作スタジオ教授、指導歴22年	限定なし	実技	水・土・日 要相談	【講師交通費】 実費 【教材費等】 1人1回あたり 500~1,000円 【講師謝礼】 1回あたり 5,000~10,000円	

NO	指導ジャンル	登録名	指導内容・経歴等	受講対象者	形態	活動可能な日時	受講者の費用（目安）	出前講座
4-15	美術・工芸	ひろしょうじゅかい 樋籠松寿会	<ul style="list-style-type: none"> ・伝承折り紙で、花・動物・いろいろな入れ物を折ろう。 ・四季の折り紙 (春・夏・秋・冬の風情を1枚の台紙に表す。) ・いろいろな兜を折ろう ・くす玉を飾ろう等 幸松地区公民館で指導実績あり、 折り紙作品展示（ふれあい文化祭、教育センター）	限定なし	実技	要相談	【講師交通費】 実費 【教材費等】 1人あたり50円	○
4-16	美術・工芸	ひろしょうじゅかい 樋籠松寿会	ペンシルバルーンで、動物を作ろう (ウサギ・キリン・ネズミ・ダックスフント) 花を作ろう、剣を作って遊ぼう、 アート(ヤシの木・バナナ・サル) 幸松地区公民館、エンゼルドーム等で指導実績あり	限定なし	実技	要相談	【講師交通費】 実費 【教材費等】 1人あたり50円	○
4-17	美術・工芸	まるやま えみこ 丸山 恵美子	<ul style="list-style-type: none"> ・押し花(押し花作りから、それを使った作品作り) ・山の幸染(押し花を使って、水を使わずアイロンで染める) ・パーチメントクラフト(レースのような作品作り) 押花インストラクター、山の幸染インストラクター、 パーチメントインストラクター	限定なし	実技	要相談	【教材費等】 要相談 【講師謝礼】 1回あたり3,000円	
4-18	美術・工芸	めだかの学校 (クラフト教室)	<ul style="list-style-type: none"> ・布ぞうり ・新聞紙で作るバッグ・花等 ・小布で作るアクセサリー ・牛乳パック利用の箱・帽子等 高校教諭時代から都庁にある案内所の売店に並べる作品を作っていました。	中学生以上 ※小学生は 親同伴	実技	月～金(午後) 土(午前・午後) 日(午前)	【講師交通費】 実費 【教材費等】 要相談	
4-19	美術・工芸	やなぎさわ いくに 柳澤 郁子	陶芸全般を指導します。 陶芸講師歴30年	限定なし	実技	月・水・金	【教材費等】 要相談	
4-20	美術・工芸	わたなべ きちこ 渡邊 幸子	木目込人形の作り方を指導します。 木目込人形教授資格あり	限定なし	実技	要相談	【教材費等】 1人あたり1,500円～ 【講師謝礼】 1回あたり1,000円	○
4-21	美術・工芸	くろかわ えつこ 黒川 悦子	絵手紙とは絵のある手紙を送ること。手紙に絵を添えると、気持ちを伝えやすくなります。墨で絵を描いて彩色をし、印を押し上げます。初心者でも一からご指導いたします。 日本絵手紙協会公認講師	限定なし	実技	水(午前、午後) 金(午後) 要相談	【教材費等】 1人1回あたり500円 【講師謝礼】 1人1回あたり500円	○

NO	指導ジャンル	登録名	指導内容・経歴等	受講対象者	形態	活動可能な日時	受講者の費用（目安）	出前講座
4-22	美術・工芸	にしじま 西嶋 ますみ	アロマ・ハーブクラフト（サシェ、ハーバリウム、リース、アロマワックスバー、ポプリ、キャンドル）について指導します。 市民塾講師歴3年、ジャパンハーブソサイエティー上級ハーブインストラクター	限定なし	講義 実技	月・火・水 木・土・日 （午前・午後） 金（午後） 要相談	【教材費等】 1人1回あたり500～800円 【講師謝礼】 1件あたり3,000円	○