

銀賞受賞作品

小学生の部

銀賞



「ハチャメチャなうちゅうの春日部」 豊春小 竹田 涼真

- ①もし春日部がうちゅうになったら、見てる人も「おもしろ〜い。」「すご〜い」と思ってくれたりして、みんながこんな「春日部になってほしいな〜」と思ってくれるかもしれないからです。
- ②マンションとかタワーなどとかいにあるようなお店などがたくさんふえてほしいです。



「未来の春日部へつなく」 緑小 河井 健

- ①今も昔も、そして未来も春日部の伝統や想いは変わらない。そして、新しい春日部へと進化してもぼく達の春日部を大切にしていきたいと思いました。
- ②これからも、この先も春日部の伝統が残る明るい未来になってほしいです



「ロボットと生きる未来の町」上沖小 桐生 あかね

- ①ロボットとくらせたらたのしいと思うし、よりすごしやすい町になると思うから。そんな未来があったらいいなと思ったから。
- ②いつか、ロボットとくらせるたのしい未来がきてほしい。ロボットたちの力で今よりすごしやすい町になってほしい。



「魚街」 上沖小 武内 優介

- ①ぼくは、魚が好きなので、魚をとにかくかきたいなと思ってこの街を書きました。
- ②もう少し街が広がって、魚がふえて、しあわせになってほしいです。



「思い出のひまわり畑」 正善小 新木田 真央

- ①家族でひまわり畑の中を歩いているときにまわりがひまわりでいっぱいな道を歩いていたことがなかったので、とても印象に残っていたのでひまわり畑をかこうと思いました。
- ②わたしはこのひまわり畑の風景がとても好きなのでずっと残っていてほしいなと思います。

受賞者のコメントは以下の質問に対する回答となります。

- ①「何故この場所(またはお祭り等)を描こうと思いましたか」
- ②「この場所(またはお祭り等)の未来がどうなってほしいと思いますか」



「エンゼルドームのひまわり畑」 立野小 前澤咲弥

- ①私は何度もひまわり畑に行ったことがあります。そのひまわりをみたら、元気がわいて、きれいなので描きました。
- ②このエンゼルドームのひまわり畑がいつまでもきれいで元気がわくひまわり畑になってほしいです。



「月面春日部基地智～宇宙へ～」 武里西小 望月智紀

- ①春日部が地上だけでなく、月にしんしゅつしてほしく、月を栄えたいから、宇宙をテーマに、月を描きました。
- ②月をもっと栄え、地球と同じくらいにぎやかな月になってほしいです。



「夜空にひびく夏の音」 藤塚小 宮本夏音

- ①自分が夏祭りに出て演そうしている場面でもあるのでこれからもこのような祭りの太鼓の音やにぎわっている人たちの音を残していきたいと思ったからです。
- ②未来になってもずっと変わらずにお祭りのにぎわいがあるほしいと思いました。



「そよ風に乗って」 江戸川小中 小島朋夏

- ①春日部の伝統的なものは、羽子板や麦わらぼうし、大凧なので描きました。
- ②未来にとどけたい、未来につなげていきたいと思います。
1人1人が未来の人々に伝え、未来が作られてほしいという思いです。



「お父さんワッショイ!!」 小淵小 畑田妃蘭

- ①お父さんが、がんばって担いだ春日部夏まつりのおみこしが心に残っていたからです。
- ②このまま春日部の祭りとして残してほしいと思います。

受賞者のコメントは以下の質問に対する回答となります。

- ①「何故この場所（またはお祭り等）を描こうと思いましたか」
- ②「この場所（またはお祭り等）の未来がどうなっているほしいと思いますか」