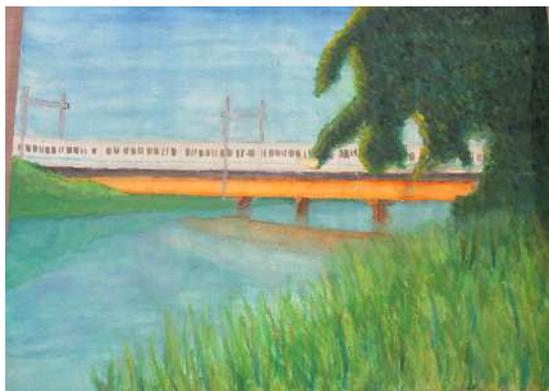


## 特別賞 ～ララガーデン春日部賞～



「自然を走る（未来まで）」大増中 志賀 文寧  
①初めて古利根川の上を走る電車が自然の中へと走り去ったとき、川に映った景色と相まってとても心に残りました。この景色を忘れなくなかったので描こうと思いました。  
②何年たっても今のまま、または更にきれいな自然が残っていてほしいと思います。大人になって同じ場所に行き、変わらない景色を見ながら思い出に浸りたいです。



「春日部の宝」飯沼中 篠田 凜  
①春日部といえば大風や藤の花をイメージします。また春日部市の鳥はユリカモメです。この3つがこれからも春日部にあってほしいと思い描きました。  
②これからも春日部のシンボルとしてあり続けてほしいです。今の春日部がこれからもずっと続いてほしいなと思います。



「出発点」武里中 佐藤 奏  
①私は家を出てすぐの位置から見える景色を描きました。理由は、毎日見るととても身近な場所だからこそ未来になっても変わらないでいてほしいと思ったからです。  
②できるだけ原形を残して、今と同じような景色のままで残っていてほしい。

受賞者のコメントは以下の質問に対する回答となります。  
①「何故この場所（またはお祭り等）を描こうと思いましたか」  
②「この場所（またはお祭り等）の未来がどうなってほしいと思いますか」

特別賞