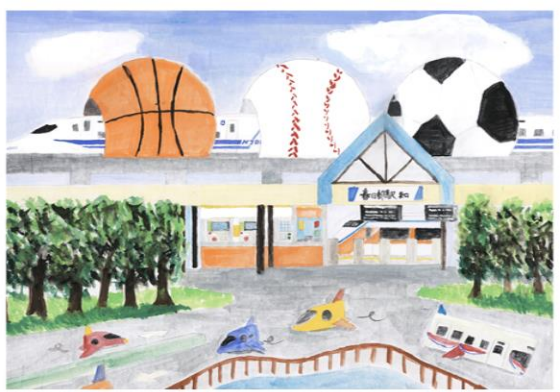




「にぎやかな公園橋」 東中 郷咲楽

- ①春日部で、よく行く場所や印象に残る場所といえば駅や公園橋で、その2つの中でも自分が好きな場所を描きました。川のまわりは自然の木などが多く、公園橋は像があったり特徴的な形をしているので描いてみたいなと思ったからです。
- ②自然は残しつつ、色々な建物が増えて、今よりもっと人が増えて、にぎやかな場所になってほしいなと思います。公園橋のこの形が好きなので、自然があり、近代的な橋になってほしいなと思いました。



「スポーツ春日部駅」 東中 利根川聖羅

- ①もとの春日部駅のかたちなどを残しながらも、スポーツをたくさんする町にしていきたいと思って、駅の上にはボール型の駅をつくりました。また、今の春日部駅の形も少し残しました。
- ②今よりもっと活気のある元気な春日部駅になってほしいです。でも、今の春日部駅の形は残して欲しいです。そして、木や草などの自然の緑というものも欲しいです。さらに、池などの水があってもいいのではないかなと思いました。



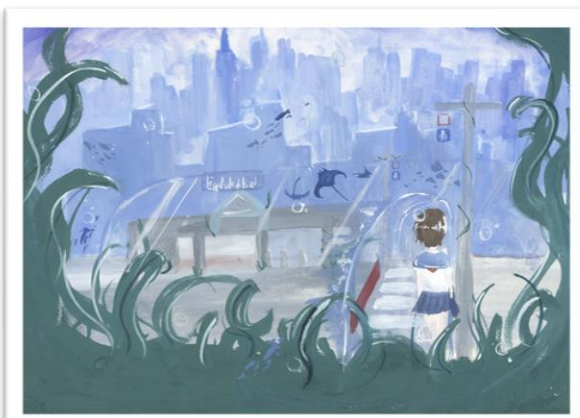
「未来の春日部駅」 武里中 郡司さくら

- ①春日部といえばの駅で、春日部らしく、面白い駅にして、にぎやかな風景になってほしいと思ったからです。
- ②春日部の有名な花である藤の花がかざりつけられた電車が通ってほしいと思います。また、駅のホームが鮮やかな色になって、駅がにぎやかになってほしいと思いました。



「桜がきれいな公園」 大増中 石坂唯夏

- ①小さいころ、よく行ったから
- ②桜がきれいな公園であってほしい



「海にゆれる、私たちの春日部駅」 葛飾中 岩城里桜

- ①私は、未来の春日部駅を描きました。その理由は、春日部のシンボルであり、春日部の誰もが知っている場所であったからです。
- ②未来の春日部駅は、海に沈んだとしても、それでも走る列車が、私たちを運んでくれると思います。春日部駅は姿を変えることなく、老若男女すべての人に乗せ、今までも、そしてこれからも春日部のシンボルとして、私たちの希望となってくれると思います。

受賞者のコメントは以下の質問に対する回答となります。

- ①「何故この場所（またはお祭り等）を描こうと思いましたか」
- ②「この場所（またはお祭り等）の未来がどうなってほしいと思いますか」

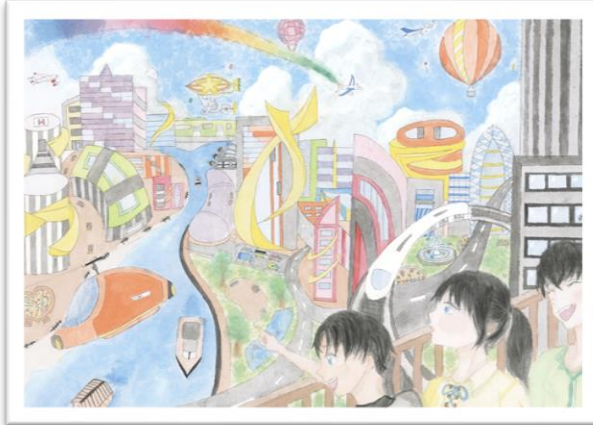


「過去と未来の境目のワクセイ」 葛飾中 沖山 静流

- ①今まで行った中で、もっとも印象に残っているから
- ②自然豊かで今以上に生き生きできるようになってほしいと思いました。

受賞者のコメントは以下の質問に対する回答となります。

- ①「何故この場所（またはお祭り等）を描こうと思いましたか」
- ②「この場所（またはお祭り等）の未来がどうなってほしいと思いますか」



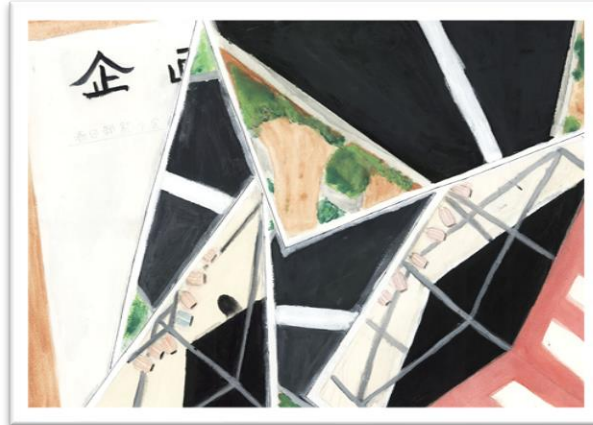
「明るい春日部」 飯沼中 舟田 穂羽

- ①私は、古利根川を描きました。その理由は、小さいころに古利根川に遊びに行ったことがあるからです。
- ②未来の古利根川は、もっと大きくなって、にぎやかになってほしいです。



「未来の江戸川」 江戸川小中 新井 弘喜

- ①僕は未来の魅力ある春日部の江戸川と橋を描きました。理由はこの川に新しい橋が架かったらこの町をより豊かになるからです。
- ②未来の江戸川はより豊かで、誰からも愛されるような川にしたいです。



「ずっと続く祭り」 春日部南中 小笠 莉子

- ①武里祭りは何回も行って思い出に残っている祭りだったので描きました。けやき祭りはけやき通りを使ってやっているものは行ったかもしれないけど多分忘れてるだけかもしれないけど小4のときの思い出はあるので描きました。
- ②今よりは進化していると思いますが、お祭り自体はずっとやって欲しいと思います。今はコロナでできていませんが、コロナがなくなったらまたやって欲しいと思います。その日が楽しみです。



「春日部の夕暮れ」 江戸川小中 小島 莉子

- ①古利根川のまわりにビルが建っていて、木や草、花、生き物で自然豊かな未来になってほしいと思いこのような絵を描きました。
- ②今、地球温暖化が進んでいる中で、自然に優しいソーラーパネルを設置し、太陽の光で動く街灯などができたらいいなと思います。古利根川の水も綺麗になり、たくさんの虫がもどってくる事を願っています。