



「春日部の光りかがやく未来に向かって」

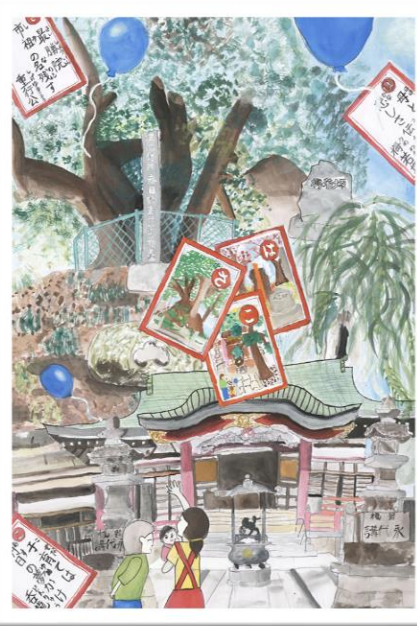
豊野小 生方 桃歌

- ①光りかがやく未来にむかう洞窟は、みんなが前に進むことを考え、花で色を明るくみせました。勇気への一歩です。
- ②光にみちあふれた明るい未来になるといいなと思って、光がみえる「洞窟」をかきました。



「緑に包まれた夜」 牛島小 石原 篤己

- ①僕は、庄和総合公園を描きました。理由は、春日部は自然豊かで、その自然がまんべんなくあったので描こうと思いました。
- ②未来の庄和総合公園は、春日部らしい自然のまま、その自然をまんべんなく使って、来る人みんなが笑顔で、自由に楽しく遊べるようなそんなところにしたいです。



「未来も変わらない かすかべ郷土かるた」

上沖小 川井 楓子

- ①かすかべ郷土かるたが好きで、その中の「こ・さ・は」は特別な札なので、実際に行って絵を描きたいと思ったので、この場所を選びました。
- ②まわりが未来になって変わっても絵札と同じまま残ってほしいと思いました。また、かすかべ郷土かるたには春日部のいいところがたくさん描いてあるので、それを知ってもらうためにも、この風景がずっと続いてほしいと思いました。

受賞者のコメントは以下の質問に対する回答となります。

- ①「何故この場所（またはお祭り等）を描こうと思いましたか」
- ②「この場所（またはお祭り等）の未来がどうなってほしいと思いますか」



「今のおみこし未来に残そう」 上沖小 浅田 愛美

- ①毎年このお祭りに行っていて、今年はコロナでなくなってしまったからです。春日部市のお祭りの中で一番最初に浮かんだお祭りだったからです。
- ②このお祭りが未来に残ってほしいと思っています。そのまわりに出ている屋台や人がたくさんいて賑やかなところも残ってほしいです。もし残っていたら、行ってみたいです。



「麦わらぼうしに乗って大凧祭り」 武里南小 鈴木 紗季

- ①私たちの思いを言葉にのせ、空高くまいる大凧は、見るだけでも心がおどります。そんなたくさんの人に元気をくれる大凧祭りをずっと大切にしていきたいと思い、このお祭りを描きました。これからも大凧にこめるみんなの思いを大切にしていきたいです。
- ②どんどん社会が発展していく中でも自然豊かな春日部であってほしいと思います。伝統工芸品である麦わらぼうしに乗って空から大凧祭りを楽しめたらうれしいです。また、人間だけでなく、動物たちも魚も安心して暮らせる環境をずっと守ってほしいです。また、マスクをはずして、みんなで思いっきり笑い合い、たくさんの人たちと大凧祭りを楽しめる日が必ずくると信じ、この絵を描きました。